

Nr. înreg. 127/ 09.02.2024



APROB,
Inspector Școlar General,
prof. Paula Maria Dărăban

REGULAMENTUL CONCURSULUI NAȚIONAL DE TEATRU MEDIEVAL PENTRU ELEVII DIN PALATE ȘI CLUBURI ALE COPIILOR

1. ARGUMENT/CONTEXT

Sighișoara - oraș al patrimoniului UNESCO, se întipărește cel mai profund în mintea dar și în sufletul celor care au pășit măcar o dată pe străduțele pietruite ale bătrânului burg medieval. Aceste străduțe care ignoră în egală măsură linia dreaptă și planul orizontal, ascund și dezvăluie la fiecare pas, într-o elaborată dar firească scenografie urbană, tablouri medievale care încântă ochiul și incită imaginația. Farmecul și personalitatea de neconfundat ale orașului, s-au alcătuit în timp prin armonizarea depunerilor succesive ale istoriei. Sighișoara, vechi burg construit în secolul al XII -lea, este cea mai frumoasă și mai bine păstrată cetate orășenească, denumită „Perla Transilvaniei” sau „Mărgăritar al Târnavelor”, veritabil oraș muzeu, oferă tuturor vizitatorilor o șansă rară de a realiza o întoarcere în timp, în atmosfera medievală de acum câteva sute de ani; de aceea considerăm că este locul perfect în care spectacolele de teatru medieval se pot desfășura.

Este o provocare adresată tuturor iubitorilor teatrului din întreaga țară, membri ai cercurilor de teatru din palatele și cluburile copiilor din România, care pot reînvia și păstra tradițiile comedianților și menestrelilor de altă dată, care strânși din toate colțurile țării și ale lumii, aveau reprezentații deosebite în Sighișoara. Cu această ocazie, participanții vor putea folosi pe lângă spațiile convenționale și spații neconvenționale, pe care cetatea le oferă cu atâta generozitate la tot pasul. Încercăm în acest mod, să reînviem o epocă ce părea pierdută pentru totdeauna.

Împreună cu toți iubitorii spiritului teatral care vor veni la Sighișoara, ne vom bucura de basmul ce va locui câteva zile în cetate, ne vom bucura că Sighișoara are atât de mulți prieteni, pentru că de fapt concursul de la Sighișoara poate fi un șir nesfârșit de festivaluri: al actorilor, al străzilor, al turnurilor, al piețelor, al bisericilor, dar mai ales al oamenilor.

Proba de gastronomie, cu bucate alese reprezentative pentru regiunile din care provin concurenții, vânatoarea de comori, îi va face pe concurenți să descopere principalele monumente și frumuseți Sighișorene. Parcursul aplicativ din poligonul militar, spectacolele ad-hoc desfășurate în cadrul nonformal al cetății Sighișoara, monologurile selectate cu atenție din cele mai frumoase piese de teatru, vin să întregească o paletă largă de activități care dau manifestării unicitate și valoare.

2. SCOP

Cultivarea pasiunii pentru teatru a copiilor și tinerilor din palatele și cluburile copiilor din România.

3. OBIECTIVE

- I. Participarea la concurs a cel puțin 400 de elevi și 60 de cadre didactice.
- II. Întâlnirea elevilor cu 10 reprezentanți ai facultăților de teatru de la Târgu-Mureș și Sibiu.
- III. Realizarea unei broșuri în care să fie cuprinse 50 de piese de teatru pentru elevi.

IV. Implicarea elevilor din cele 7 gimnazii și 3 licee din Sighișoara în organizarea și desfășurare concursului.

V. Diseminarea rezultatelor proiectului în 30 unități școlare, într-un interval de 4 luni.

4. CONDIȚII DE PARTICIPARE

Pot participa formații de teatru de la palate și cluburi ale copiilor din România, calificate la fazele județene sau interjudețene de profil.

Concursul cuprinde două secțiuni:

- spectacol de teatru (categoria gimnaziu și categoria liceu);
- monologuri (categoria gimnaziu și categoria liceu).

Reprezentanții fiecărui județ se pot înscrie la una sau la ambele secțiuni, la una sau la ambele categorii de vârstă.

În vederea participării la etapa națională va avea loc o etapă de preselecție.

Toate spectacolele înscrise vor fi vizionate de către o comisie alcătuită din cadre didactice de specialitate, din învățământul preuniversitar și universitar. Comisia va selecta, conform criteriilor de jurizare, spectacolele care vor participa la etapa finală ce se va desfășura în perioada 8 – 11 iulie 2024 la Sighișoara.

5. CALENDARUL DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR

- **1 decembrie 2023 – 20 aprilie 2024:** popularizarea proiectului, pregătirea și desfășurarea etapei județene;
- **3 – 25 mai 2024:** trimiterea fișelor de înscriere la faza națională, a spectacolelor înregistrate, a materialelor de prezentare ale fiecărei trupe doritoare și a documentului/documentelor care să ateste clasarea lor pe locul I la etapa județeană/interjudețeană/regională sau la altă competiție de profil (Diploma/Proces-verbal/Clasament/Adeverință din partea I.S.J./I.S.M.B.);
- **5 iunie 2024:** etapa de preselecție;
- **10 iunie 2024:** trimiterea invitațiilor trupelor acceptate la faza finală;
- **8 – 11 iulie 2024:** etapa națională a concursului;
- **iulie – septembrie 2024:** diseminarea rezultatelor proiectului în 60 de unități școlare.

6. PROBE DE CONCURS, DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

Probele de concurs sunt următoarele:

- secțiunea spectacole: un spectacol pe scenă în fața juriului și un spectacol (același sau diferit) în cetate în aer liber. **Durata spectacolelor este de maxim 30 minute. După minutul 30 se închide cortina.**
- secțiunea monologuri: fiecare trupă poate să înscrie la secțiunea monologuri maxim 5 elevi, iar durata monologului va fi între 2 minute minimum și 7 minute maximum;
- probe sportiv aplicative;
- o expoziție de gastronomie specifică zonei din care provine fiecare trupă.

Etapa națională a concursului se va desfășura în perioada 8 - 11 iulie 2024, la Sighișoara.

LUNI, 8 iulie 2024:

Până la ora 12.00, sosirea participanților;

12.00 – 13.30 se vor instala corturile, probă care se punctează în cadrul concursului;

- 13.30 – masa de prânz;
14.30 – ședința tehnică, prezentarea juriului, a probelor concursului, se va trage la sorți ordinea intrării în concurs și se vor disemina spațiile neconvenționale de concurs în cetate;
17.00 – 19.00, primul atelier de tras cu arcul și cu pușca;
19.00 – deschiderea expoziției de gastronomie;
20.00 – spectacolele în concurs și cele în spațiile neconvenționale.

MARȚI, 9 iulie 2024:

- 8.00 – micul dejun;
9.00 – deplasarea în rezervația de stejari seculari „Breite” unde se va desfășura proba de orientare;
13.00 – prânzul va fi servit în rezervația de stejari;
14.00 – atelierul de dansuri medievale și întrecerile cavalierești;
19.00 – cina;
20.00 – spectacole în spații neconvenționale.

MIERCURI, 10 Iulie 2024:

- 8.00 – micul dejun;
10.00 – activități în poligonul militar;
14.00 – masa de prânz;
15.30 – spectacolele în cetate și monologuri;
19.00 – cina;
20.00 – spectacole în cetate, iar seara se termină cu recitaluri muzicale.

JOI, 11 iulie 2024:

- 9.00 – micul dejun;
10.00 – festivitatea de premiere, Gala Laureaților;
13.00 – masa de prânz;
14.00 – vizită la Biertan, Dumbrăveni și la Castelul Bethlehem de la Criș;
18.00 – plecarea participanților.

7. EVALUAREA PARTICIPANȚILOR

Se va face de către o comisie alcătuită din cadre didactice de specialitate, din învățământul preuniversitar și universitar

Criterii de evaluare:

- Calitatea și nivelul de stăpânire a atenției creatoare;
Calitatea și nivelul energiei;
Abilitatea de a răspunde stimulilor imaginari;
Calitatea expresivității corporal-vocale;
Capacitatea de a prelua și a răspunde indicațiilor (stimuli externi).

CERTIFICAREA

Premierea participanților se va face cu respectarea regulamentului în vigoare, fără a se depăși 25% din numărul de participanți.

- Premiul I se acordă formației care obține între 95-100 de puncte.
- Premiul II se acordă formației care obține între 90-94 de puncte.
- Premiul III se acordă formației care obține între 85-89 de puncte.
- Mențiune se acordă formației care obține între 84-80 de puncte.

8. MEDIATIZAREA CONCURSULUI

Va fi făcută cu ajutorul instituțiilor partenere, în mass media, pe site-ul I.S.J. Mureș, al Palatului Copiilor Târgu-Mureș, precum și în mediul online.

9. DIPOZIȚII FINALE

- Numărul componentelor formației pentru care se asigură masa este **10 elevi și un profesor** coordonator, în funcție de disponibilități.
- Cazarea participanților se va face în curtea Palatul Copiilor Târgu-Mureș, structura Sighișoara, în corturi aduse de către participanți sau la hotelurile, pensiunile din zonă, dacă participanții își pot suporta cheltuielile de cazare.
- Fișa de participare a trupelor selectate în urma etapei naționale de preselecție, se trimite până cel târziu în data de 25 iunie 2024.
- Fiecare delegație își asigură cheltuielile de transport.
- Confirmarea participării se face până în data de 25 iunie 2024.
- În cazul în care nu există minim 5 participanți sau trupe din categoria gimnaziu sau liceu, secțiunea aceasta nu se va organiza, iar participanții vor fi înscriși la cealaltă categorie, cu acordul acestora.
- În data de 10 iunie 2024 se vor comunica rezultatele trupelor acceptate în urma preselecției la faza finală.
- **Nu se admit contestații!**
- În caz de situație pandemică sau în orice altă situație specială, concursul se va desfășura online sau parțial online. Participanții vor trimite materialul/ materialele filmate, împreună cu fișa de înscriere în concurs pe adresa dudusoneriu@yahoo.com, până la data de 25 iunie 2024.
- În cazul materialelor filmate se respectă minutajul din regulament dar nu se mai ține cont de limitarea numărului de elevi participanți.

Respectarea regulamentului este obligatorie pentru toți participanții.

Persoană ce contact: profesor Mihai Marcel Șoneriu, telefon: 0740 467 120

E-mail: dudusoneriu@yahoo.com

Coordonator concurs,
dir. adjunct, prof. Șoneriu Mihai Marcel



DIRECTOR,
prof. Maria Emanuela Simona Crișan



Nr. înreg. _____

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

CONCURSUL NAȚIONAL DE TEATRU MEDIEVAL PENTRU ELEVII DIN PALATE
ȘI CLUBURI ALE COPIILOR

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: _____

TRUPA: _____

PROFESOR COORDONATOR: _____

SPECTACOLUL/ MONOLOGUL: _____

AUTORUL: _____

REGIA: _____

DURATA: _____

Nr. crt.	PERSONAJUL	NUMELE PRENUMELE	CLASA

Profesor coordonator,

Director,